

Боспорское царство и Нижний Дон

Выставка рассказывает о возникновении в дельте Дона в V в. до н. э. скифского поселения, известного сейчас как Елизаветовское городище, а также о существовавших на нем двух боспорских греческих колоний.

Жизнь поселения иллюстрируют более 400 предметов: керамическая тара, столовая и кухонная керамика, украшения и культовые предметы V – III вв. до н. э. из раскопок городища, его округи и некрополя, а также античные предметы, переданные Государственным Эрмитажем.

Зал – от 80 до 100 м², система развески для картин

Азовский историко-археологический
и палеонтологический музей-заповедник
имени А. А. Горбенко
346780, Ростовская область, г. Азов
ул. Московская, 38/40
Тел.: (86342) 4-07-71
e-mail: azovmuseum@azovmuseum.ru
www.azovmuseum.ru



Азовский музей-заповедник

**Обменные выставки
Азовского музея-заповедника
на 2024–2025 гг.**



Золото степей

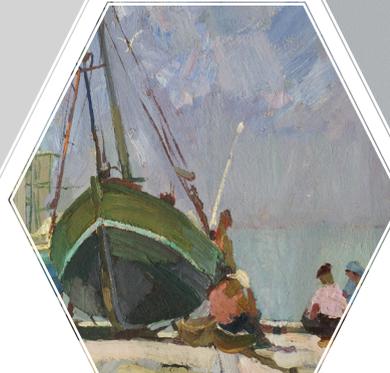
На выставке представлено 2 339 экспонатов из коллекции «Археология», в числе которых уникальные предметы, обнаруженные во время археологических раскопок на территории Ростовской области и отражающие быт и культуры кочевых народов IV в. до н. э. – IV в. н. э.

Зал – не менее 60 м²

Ярмарка меди

Самовары, столовая посуда, кухонная утварь и многие другие предметы, выполненные из меди, расскажут о традициях чаепития, русской кухне, жизни и быте русского народа. Выставка представляет предметы конца XIX – начала XX в. из музейных коллекций «Металлы», «Керамика», «Стекло».

Зал – от 40 до 60 м²



У моря Азовского

Художественная выставка включает 53 работы заслуженного художника России А. В. Тимофеева, донского художника, известного как мастера живописных и графических произведений, акварелиста. Его живописные и графические произведения отличаются внутренней содержательностью, гражданской позицией автора, обостренным чувством современности, образно-поэтическим восприятием жизни, высоким профессиональным мастерством. Художник завоевал прочное место в истории отечественной культуры.

Зал – не менее 100 м², система развески картин

Забывтый город Азак

Выставка создана по материалам археологических исследований золотоордынского города Азака и представляет более 300 экспонатов, отражающих быт, ремесло, торговлю и социально-экономические отношения многонационального населения золотоордынского города Азак (XIII-XIV вв.).

Зал – от 60 до 120 м²

Великаны и лилипуты

Более 100 книг XVIII–XX вв. из фонда «Редкая книга» и фондов научной библиотеки музея расскажут о книжных форматах. Выставка познакомит с фолиантами, крупноформатными и малоформатными изданиями, книжками-малютками, а также с интересными и полезными фактами.

Зал – от 40 до 60 м²

